

LEITFADEN SPONTANREDE



Der Leitfaden in der Kategorie Spontanrede folgt der allgemeinen Ausschreibung für die Redekategorie “Spontanrede”.

Folgende Einschränkungen:

- Vorbereitungszeit: 1 Minute. Es ist nicht erlaubt handschriftliche Notizen zu machen.
- Redezeit: 2 - 4 Minuten
- Es darf auf Bundesebene weder ein Redekonzept (zb. Kärtchen, Redeskript), noch Stichwortkärtchen verwendet werden.
- Jegliche Art von Gegenständen und Unterlagen sind bei der Rede **nicht** erlaubt - Punktabzug von **6** Punkte von der Gesamtpunktzahl.

Recherche

Verschafe dir einen umfassenden Überblick über aktuelle Themen in den sechs Schwerpunktbereichen der Landjugend Österreich.

- Recherchiere im Vorhinein ausführlich über aktuelle Themen und verschaffe dir einen guten Überblick sowie relevante Informationen zu aktuellen Themen.
- Überlege dir Pro- und Contra-Argumente zu einzelnen Themen.
- Überprüfe, ob deine Recherche Erkenntnisse auch zu 100% der Wahrheit entsprechen.

Vorbereitung

Identifiziere sofort dein gezogenes Unterthema, überlege dir die Kernthemen deines Unterthemas und welche Hauptbotschaft du in der Rede vermitteln willst.

- Wähle 2 - 3 Hauptpunkte oder Argumente, die dir spontan einfallen und die zum Thema passen. Achte darauf, dass die Ideen klar und verständlich sind.
- Die Rede braucht einen klaren roten Faden. Überlege dir einen Aufbau, der im Endeffekt deine Kernaussage unterstützt.
- Wähle einen klaren, interessanten und mitreißenden Einstieg in dein Redethema.
- Strukturiere deine Argumente klar und achte darauf, dass sie deine Kernaussage/Schlussaussage unterstützen.
- Achte auf klare Übergänge zwischen den einzelnen Teilen der Rede sowie zwischen deinen Argumenten.
- Achte darauf, dass deine Rede sachlich fundiert gestaltet, aber gleichzeitig interessant für dein Zielpublikum ist.
- Persönliche Anekdoten/Geschichten sind in der Rede erlaubt.
- Schließe mit einem klaren Schlussgedanken, einer Aufforderung zum Handeln oder einer inspirierenden Botschaft ab.
- Eine kurze Selbstvorstellung ist in der Rede gestattet.

Rede

- Beim Bundesentscheid muss mit einem Mikrofon gesprochen werden. Es steht den Teilnehmenden frei, ob sie ein Handmikrofon oder ein Headset für ihre Rede verwenden möchten. Es ist nicht bewertungsrelevant, welche Art von Mikro man verwendet.
- Nimm dir die Zeit, die du benötigst, um deinen Redeplatz für dich passend vorzubereiten. Diese Zeit zählt nicht zur Redezeit und wird auch nicht bewertet.
- Die einminütige Vorbereitungszeit beginnt mit dem Lesen des Themas.

- Identifiziere sofort dein gezogenes Unterthema.
- Überlege dir innerhalb deiner Rede mit dem Publikum in Kontakt zu treten (zB. mittels Blickkontakt, rhetorische Fragen etc.).
- Halte die vorgegebene Zeit von 2-4 Minuten ein. Pro angefangenen 10 Sekunden zu viel oder zu wenig wird 1 Punkt vom Endergebnis abgezogen.
- Die Entscheidung ein Rednerpult zu nutzen liegt bei den Teilnehmenden selbst. Sowohl die Verwendung, als auch der Verzicht darauf sind erlaubt und haben keinen Einfluss auf die Bewertung.
- Die Rede muss in standardsprachlichem Deutsch oder in einer gehobenen, umgangssprachlichen Form durchgeführt werden.

Ablauf Kategorie “Spontanrede”

Auf Bundesebene besteht die Kategorie “Spontanrede” aus 2 Teilen. In der Vorrunde halten die Redner:innen zwei Reden. Die besten 8 Redner:innen reden dann im Spontanrededuell gegeneinander.

- Durch die Vorrunde werden folgende Duelle für das Viertelfinale ermittelt:
 1. Platz vs. 8. Platz (Rededuell 1)
 2. Platz vs. 7. Platz (Rededuell 2)
 3. Platz vs. 6. Platz (Rededuell 3)
 4. Platz vs. 5. Platz (Rededuell 4)
- Aus diesen Duellen wird das Semifinale ermittelt
 1. Semifinale: Gewinner:in Rededuell 1 vs. Gewinner:in Rededuell 2
 2. Semifinale: Gewinner:in Rededuell 3 vs. Gewinner:in Rededuell 4
- Aus dem Semifinale wird das große und das kleine Semifinale ermittelt:
 - kleines Finale: Verlierer:in 1.Semifinale vs. Verlierer:in 2.Semifinale
 - großes Finale: Gewinner:in 1.Semifinale vs. Gewinner:in 2.Semifinale

- Die Reihenfolge der unterschiedlichen Rededuelle (siehe Rededuelle oben) wird in zufälliger Reihenfolge genannt.
- Unter oder überschreitet ein:e Teilnehmer:in beim Rededuell den vorgegebenen Zeitrahmen von 2 bis 4 Minuten, wird ihm eine Jurystimme entzogen. Sollte es in Folge dessen zu einem Stimmgleichstand kommen, gewinnt jene:r Teilnehmer:in, die/der die Zeit nicht unter- bzw. überschritten hat.

Stilmittel der Rede

- Bewegungen innerhalb der Rede, die das Redethema unterstützen und Argumente untermauern sollen, sind erlaubt. Die Bewegungen sollten zur Person passen und nicht übermäßig ausfallen. (Tanzen oder künstlerische Ausführungen gehören in die Kategorie neues Sprachrohr)
- Nutze Gesten, um deine Aussagen zu unterstreichen und die Wirkung deiner Rede zu verstärken.
- Setze Gesichtsausdrücke ein um deine verbalisierten Inhalte zu unterstützen und scheue dich nicht, bei freudigen Momenten oder Passagen freundlich zu lächeln.
- Setze Körpersprache gezielt ein um deine Botschaft zu verstärken.
- Variiere Sprechtempo und Rhythmus um Spannung aufzubauen und bestimmte Abschnitte zu betonen.
- Verwende gezielte Pausen um wichtigen Aussagen Nachdruck zu verleihen.
- In der Spontanrede darf ein kurzer Ausschnitt eines Liedes angestimmt werden, ganze Strophen sind zu unterlassen.
- Geräusche nachzumachen ist zum **Einstieg** und beim **Schluss** erlaubt - die Rede soll aber im Mittelpunkt stehen.
- Das Publikum darf durch Interaktion in die Rede miteingebunden werden.

Der Inhalt dieses Leitfadens wurde bei der Herbsttagung 2024 genehmigt.